

A portrait of a young woman with long, straight brown hair and blue eyes, wearing a dark teal top. She is holding a glass of orange juice with both hands. The background is a dark blue with bokeh light effects. The name 'Leticia Rey' is written in a gold, cursive font across the center of the image.

Leticia
Rey

DOSSIER PRESENTACIÓN LETICIA REY

bio

Leticia Rey nació en Vila de Cruces (Pontevedra). Inició sus estudios musicales a la edad de 11 años, debutando con teoría musical y piano, continuando con guitarra y armonía. No es hasta los 16 años que comienza a desarrollar lo que ha sentido desde niña, su vocación más profunda: el canto.

A partir de ese momento se dedicó en cuerpo y alma al estudio de la voz y canto de la mano del Maestro Fernando Balboa con quien estudió durante 8 años, y con el que continúa hasta el día de hoy, ampliando y perfeccionando su técnica.

Desde ese momento comienza a explorar la creación de sus propios temas, descubriendo un camino de crecimiento interior que la involucra cada vez más y que siente la necesidad de compartir con el mundo, mientras comparte versiones de otros artistas en sus redes sociales. Como licenciada en Filología Inglesa, tiene la habilidad de capturar la esencia de muchas canciones que le gusta interpretar y compartir.

Brillante y mística, su música observa el latido del universo, se mueve entre el mundo de los sueños y el mundo que llamamos real, inspirando melodías desde un plano espiritual y exhalándolas materializadas en sonidos personales y etéreos, con toques de jazz, folk e indie, que se deleitan en llenar de paz y conectar con lo más profundo de los oyentes.

En diciembre de 2020, su carrera comenzó a hacerse visible al ganar el concurso denominado Estudios Mans de la Fundación Paideia. El jurado estuvo compuesto por tres directivos de reconocidos recintos gallegos: Miguel de la Cierva de El Náutico de San Vicente, Suso Santamaría de Pousada das Ánimas y Noe Díaz del Arca de Noemí Vázquez.

Durante 2021 compagina las actuaciones en directo con la preparación de su primer EP, cuya grabación es el premio del citado concurso. Presenta su música en festivales como Sinsal 21', Monumenta 21, Secret Concerts.

Durante el CulturGal, lanzó su primer EP, del mismo nombre que consta de 3 canciones en inglés y una en español. En diciembre lo presentó en la Plaza de María Pita de A Coruña

Antes, en octubre de 2021 dio un paso importante en su carrera al trasladarse a Culleredo, localidad muy cercana a la ciudad de A Coruña donde tienen su base de operaciones los tres músicos que componen su banda: Iago Mouriño, conocido como El multi -El instrumentista Jorge Quesada y el baterista Óscar Quintáns destacan por su calidad en el mundo del Jazz en piano y teclados.

El 12 de diciembre de 2021 tiene la oportunidad de presentar su proyecto con la banda al completo en el Auditorio Xosé Casal de su ciudad natal. Vila de Cruces, sorprendiendo con una excelente puesta en escena y unos sonidos que hasta entonces no había podido mostrar en público.

En febrero de 2022 inauguró el ciclo Matinales Musicales en la Ciudad de la Cultura de Galicia.

Leticia Rey edita en mayo de 2022 su primer disco de larga duración "LuX", un directo con toda la banda ya disponible en todas las plataformas y que se presentó el 5 de junio en la sala Garufa club. Doce canciones, todas propias de las cuales 9 son en inglés, 2 en castellano y 1 en gallego.



Imagen del cuarteto Leticia Rey Lux Ritual en la presentación del disco



Imagen de la actuación en la Ciudad de la Cultura (Santiago de Compostela)

En marzo de 2022 lanza su primera canción en gallego. Titulada “Baleiro”, un tema muy personal que trata sobre los trastornos de la alimentación en la vida de las personas que lo padecen, viendo alterada su realidad a muchos niveles. Una grabación con Iago Mouriño al piano y la voz de Leticia.

[Baleiro en Spotify](#)



Portada do Lp Lux. obra da deseñadora Catalina Méndez



Leticia Rey estrenando EP en el Culturgal 2021

formatos de las actuaciones

La artista puede ofrecer actuaciones acústicas a guitarra y voz, pasando por formato dúo, trío o cuarteto. Duración máxima de las actuaciones 75 minutos.

enlaces a redes



Fotografía, audios, vídeos, dossier de medios, rider técnico

[Press Kit Leticia Rey](#)

Contacto 10d10 management

Tomi Legido +34 677428150 // consultas@10d10.net